

**A cura di Loredana Corrà e Walter Paschetto, *Grammatica a scuola*,  
FrancoAngeli 2011**

Fin dagli anni '70 il problema della grammatica è stato cruciale per la scuola italiana. Quanta farne? Quale fare? Quando farla? Perché farla? Sono le quattro domande, poste dagli insegnanti negli ultimi decenni, alle quali i contributi di questo volume cercano di dare oggi una risposta a distanza di quarant'anni dai tempi della decisa reazione al ruolo predominante della grammatica. Gli autori in gran parte concordano sul fatto che una riflessione esplicita sulla lingua è opportuna, fin dalla scuola primaria. Tale riflessione va intesa come un percorso di "scoperta" da parte dell'allievo delle regole implicite che egli applica quando parla. Quasi tutti i percorsi qui presentati si sono ispirati a questa intuizione.

Eppure alcune indagini contenute nel volume rivelano che resiste un modo di fare grammatica in cui il criterio fondamentale rimane quello di far riconoscere e catalogare nelle categorie prestabilite gli elementi della lingua.

Il problema dell'insegnamento della grammatica si è imposto con urgenza negli ultimi tempi anche per contingenze storiche: l'aumento crescente di studenti stranieri nella scuola italiana. In questo campo le proposte didattiche non mancano: e sono il segno della vitalità della ricerca e della buona disposizione degli insegnanti.

## **Indice**

**Introduzione**, di Loredana Corrà e Walter Paschetto

### **Parte I. Principi teorici e didattici**

Tullio De Mauro: Due grammatiche per la scuola (e non solo); Alessandro Laudanna, Miriam Voghera: Apprendimento e insegnamento implicito ed esplicito della grammatica; Cecilia Andorno: La grammatica per l'apprendere di L2. Apprendimenti guidati e spontanei a confronto; Camilla Bettoni: Sequenze universali e intervento mirato; Roberta Penge, Elena Martinelli: Com'è "fare grammatica" se sei un alunno con un Disturbo Specifico di Apprendimento?

### **Parte II. Strumenti, indagini**

Luca Serianni: Dal testo di grammatica alla grammatica in atto; Annarita Miglietta, Alberto A. Sobrero: Pratiche di grammatica nella scuola elementare: un'indagine; Luisa Revelli: La grammatica percepita; Silvia Demartini, Grammatiche di ieri utili oggi? Le esperienze di Giacomo Devoto e Bruno Migliorini; Matteo Viale: Le competenze grammaticali di base per l'università: dati da un'esperienza didattica.

### **Parte III. Grammatica nell'italiano L1**

Maria G. Lo Duca, Alvise Cristinelli, Elena Martinelli: Riconoscere le voci verbali: indagine su una categoria complessa; Gabriella Del Vecchio: Per la costruzione di un percorso di grammatica "sostenibile" nella scuola primaria; GISCEL Sardegna; Caccia ai suffissi. Da una lingua all'altra; GISCEL Veneto, Tra parole vuote e parole piene. La negoziabilità della preposizione nei testi; GISCEL Emilia Romagna: Riflettere sulle preposizioni. Una ricerca-azione; GISCEL Sicilia: Relazioni sintattiche: le reggenze preposizionali; Diana Vedovato, Nicoletta Penello: Categorie grammaticali e dati linguistici: una proposta didattica; Stefania Tonello: Il Tempo verbale: un percorso di riflessione linguistica per la scuola primaria.

### **Parte IV. La grammatica nell'italiano L2**

Carmela Camodeca: La grammatica valenziale nella didattica dell'italiano L2. Una sperimentazione; Stefania Ferrari, Elena Nuzzo: Insegnare la grammatica italiana con i task; A.Nannini, I. Gioè, M. Costantino, M. Biondi: La collocazione della riflessione metalinguistica nel sillabo di italiano LS per principianti assoluti di madrelingua giapponese; Donatella Troncarelli: Le grammatiche di consultazione per l'italiano L2: risorsa per l'apprendimento degli

alunni stranieri? Fabiana Rosi: Lo sviluppo della competenza metalinguistica in italiano L2: risultati di un intervento didattico esplicito.

#### **Parte V. La grammatica e l'educazione alla scrittura**

Maria Teresa Serafini: Errori prototipici e grammatica nella didattica della composizione; Valter Deon, Franca Colmelet: Smontare i luoghi comuni? Movenze testuali e indicatori di forza negli elaborati degli studenti; Veronica Ujcich, Paolo Zuttioni: Dal testo scritto alla grammatica. L'uso del sistema dei tempi verbali in testi narrativi prodotti dagli studenti; Simone Fornara: Non solo per respirare. Esperimenti didattici per insegnare la punteggiatura a partire dalla riflessione sul senso.

#### **Parte VI. Riflessioni**

Daniela Notarbartolo: Val più la pratica della grammatica? Cinzia Sammartano: La grammatica è una canzone dolce... se la so cantare

#### **Per ordini all'editore:**

*Ufficio volumi*

e-mail: vendite@francoangeli.it

fax: 02 26141958 - tel.: 02 2837141

www.francoangeli.it