Media Partner

Partner

Comunicato stampa

CiPìaceMario
Buon compleanno Maestro!

Centenario di Mario Lodi || Giornata inaugurale delle celebrazioni
17 febbraio 1922 | 17 febbraio 2022

Il Centenario di Mario Lodi è stato riconosciuto dal Ministero della Cultura come centenario di interesse nazionale.

Giovedì 17 febbraio 2022, a 100 anni dalla nascita di Mario Lodi, le celebrazioni istituzionali prenderanno ufficialmente il via con due eventi online. Un gruppo di intellettuali vicini al Maestro e l'associazione da lui fondata nel 1989, alla presenza di ***Patrizio Bianchi****, Ministro dell'Istruzione, annunceranno in anteprima il* ***ricco programma di celebrazioni*** *che si svolgeranno lungo tutto il 2022. Per festeggiare questo compleanno speciale, attori privilegiati dell'evento saranno le alunne e gli alunni, con le loro parole, osservazioni, invenzioni.*

[*Piadena Drizzona, Cremona, 18 gennaio 2022*] Il **Ministero della Cultura** ha attribuito al Comitato Promotore del **Centenario di Mario Lodi** il riconoscimento di **"Comitato nazionale per le celebrazioni o manifestazioni culturali di particolare rilevanza".**
I membri del Comitato sottolineano che Mario Lodi è il primo maestro italiano a ricevere, nel suo centenario, tale prestigioso riconoscimento.

Il **17 febbraio 2022,** in occasione dei cento anni dalla sua nascita (Mario Lodi 17 febbraio 1922 – 2 marzo 2014)**, con l'iniziativa *CiPìaceMario,*** nell'ambito delle celebrazioni ***"Mario Lodi 100",*** **si intende idealmente festeggiarlo.** Numerose le iniziative programmate per celebrare un maestro da ricordare, come narratore e pedagogista, per l'importante contributo offerto al mondo dell'infanzia, **a cominciare dal suo modello** di "scuola attiva". Mostre, film, seminari, documentari, concorsi; e ancora, eventi e convegni promossi grazie alla fitta rete di sinergie - attivate su scala nazionale e internazionale - secondo il pensiero pedagogico del maestro del "fare insieme", si dipaneranno per tutto il 2022, toccando luoghi e temi diversi.

A un mese dall'inizio del centenario si presentano alcuni tra gli eventi più importanti del fitto calendario di appuntamenti che sta prendendo forma grazie a numerose e autorevoli sinergie.

Articoli, saggi e convegni, seminari per studenti e per docenti, diffusione di filmati e documentari, mostre, laboratori per bambini, riedizioni dei più famosi titoli scritti da Mario Lodi, concorsi e altro ancora. **Un ricco calendario, presentato e raccontato sul sito ufficiale del centenario (www.centenariomariolodi.it)** nel quale, oltre alle note informative, si valorizzano le esperienze che scuole, associazioni, case editrici promuovono per l'occasione.

L'obiettivo non si esaurisce, quindi, nella sola celebrazione: la finalità di tutte le occasioni pubbliche promosse dal Comitato per il Centenario è trasmettere ai giovani di oggi – educatori e studenti – il messaggio e le ricerche del maestro Lodi, al quale la scuola migliore deve moltissimo.
Tra i progetti ideati per il Centenario, si segnala il contest promosso dall'impresa sociale **Con i Bambini** e il **Comitato Promotore per le Celebrazioni del Centenario di Mario Lodi**. L'iniziativa **"Se io fossi Cipì"**, rivolta ai bambini, ai maestri e agli educatori di tutta Italia, li invita a seguire l'esempio di Lodi e a realizzare racconti insieme in varie modalità (racconto scritto, podcast, video, diapositive), in modo che i più piccoli possano esprimere il proprio pensiero e la propria visione del mondo attraverso la creatività. I lavori più significativi per contenuti, capacità espressiva, originalità, saranno pubblicati sul portale **seiofossicipi.percorsiconibambini.it.** **Per partecipare alle selezioni dei lavori che saranno letti e mostrati in occasione dell'evento nazionale in diretta streaming del 17 febbraio 2022 è necessario inviare i materiali entro il 30 gennaio 2022**.
Per saperne di più: **https://seiofossicipi.percorsiconibambini.it/come-partecipare/**

Inaugurazione di "CiPìaceMario": 17 febbraio 2022
Maratona di eventi nel giorno del centesimo compleanno del maestro Lodi

Al **mattino**, in diretta sui canali social di Con i Bambini, sarà trasmesso l'evento che vedrà protagonisti le bambine e i bambini, le scuole, le maestre e i maestri italiani, e non solo.

Nel **pomeriggio**, dalle ore 17.00 alle 19.00, - in diretta sui canali social della Casa delle Arti e del Gioco "Mario Lodi" - verranno ufficialmente inaugurate le celebrazioni del Centenario, con la presentazione delle principali iniziative in calendario per tutto il 2022. La giornata proseguirà con un dialogo a più voci sul tema "I mondi di Mario Lodi" e si concluderà con la performance teatrale di *Giorgio Scaramuzzino*.
Previsto il saluto del ministro dell'Istruzione, **Patrizio Bianchi**.

Partner del Centenario sono: *Casa delle Arti e del Gioco – Mario Lodi, INDIRE, Impresa sociale Con i Bambini, GISCEL, Mind-In.*

Le celebrazioni del centenario di Mario Lodi, inoltre, possono contare sulla media partnership di *Rai Scuola.*
Nell'ambito della sinergia con la Rai, iniziato il programma di videointerviste che durerà per tutto l'anno 2022, in collaborazione con ***Rai Cultura*** e **INDIRE**. Protagonisti del mondo dell'educazione, dell'arte e della cultura ricorderanno la figura di Mario Lodi.
La prima intervista è a Francesco Tonucci pedagogista, creatore del progetto internazionale ***La Città dei Bambini***, che ci racconta il suo punto di vista circa il rapporto tra Mario Lodi e la scuola.

Per il raggiungimento degli obiettivi prefissati, il Comitato Promotore si avvale della consulenza di un *Comitato Scientifico*, composto da alcuni collaboratori di Mario Lodi e da altri esperti a livello nazionale e internazionale. Richiesto, inoltre, l'Alto Patronato della Presidenza della Repubblica, essendo stato Mario Lodi insignito nel 2000 del Diploma di Medaglia d'Oro ai Benemeriti della Scuola, della Cultura e dell'Arte e, nel 2003, della Onorificenza di Cavaliere di Gran Croce dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana.

Media Partner

Partner

«*Mario Lodi à stato un maestro unico, perché come nessun altro ci ha lasciato scritti che permettono di entrare nella sua classe e seguirla lungo gli anni scolastici, osservando il comportamento dei suoi alunni e del maestro. Leggendo i suoi diari, da* ***C'è speranza se questo succede al Vho, Il paese sbagliato, Insieme e Il mondo,*** *ci sorprende che il maestro sia quasi assente, i protagonisti sono le alunne e gli alunni, con le loro parole, osservazioni, invenzioni».* **Francesco Tonucci**, pedagogista del CNR e **Presidente** del Comitato Promotore per le Celebrazioni del Centenario di Mario Lodi con questi ricordi sottolinea l'unicità e la rarità di Mario Lodi e aggiunge: *«Sarebbe un peccato passare questo anno del centenario considerando Mario un maestro eccezionale, dotato di capacità uniche e irripetibili perché lui ha cercato tutta la vita di essere il maestro che la Costituzione italiana promette a tutte le bambine e i bambini italiani e la Convenzione dei diritti dell'infanzia promette a tutti i bambini del mondo. Un maestro che non faceva lezione e non dava i compiti e i cui alunni, figli di contadini, scrivevano poesie e libri, tenevano il bilancio della loro cooperativa, incontravano i testimoni del loro paese, studiavano gli animali e le piante del loro ambiente, dipingevano, cantavano, facevano teatro e cinema. Erano contenti e non vedevano l'ora che tornasse il lunedì».*

Ufficio stampa
Studio Giornaliste Associate BonnePresse
Marianna Corte M. +39 347 42.19.001 marianna.corte@bonnepresse.it
Gaia Grassi M. +39 339 56.53.179 gaia.grassi@bonnepresse.it
e per BonnePresse Luisa D'Elia M. + 39 346 08.856.47
info@bonnepresse.it || www.bonnepresse.it

IN ALLEGATO IL PROGRAMMA DELLA GIORNATA INAUGURALE

(In continuo aggiornamento)